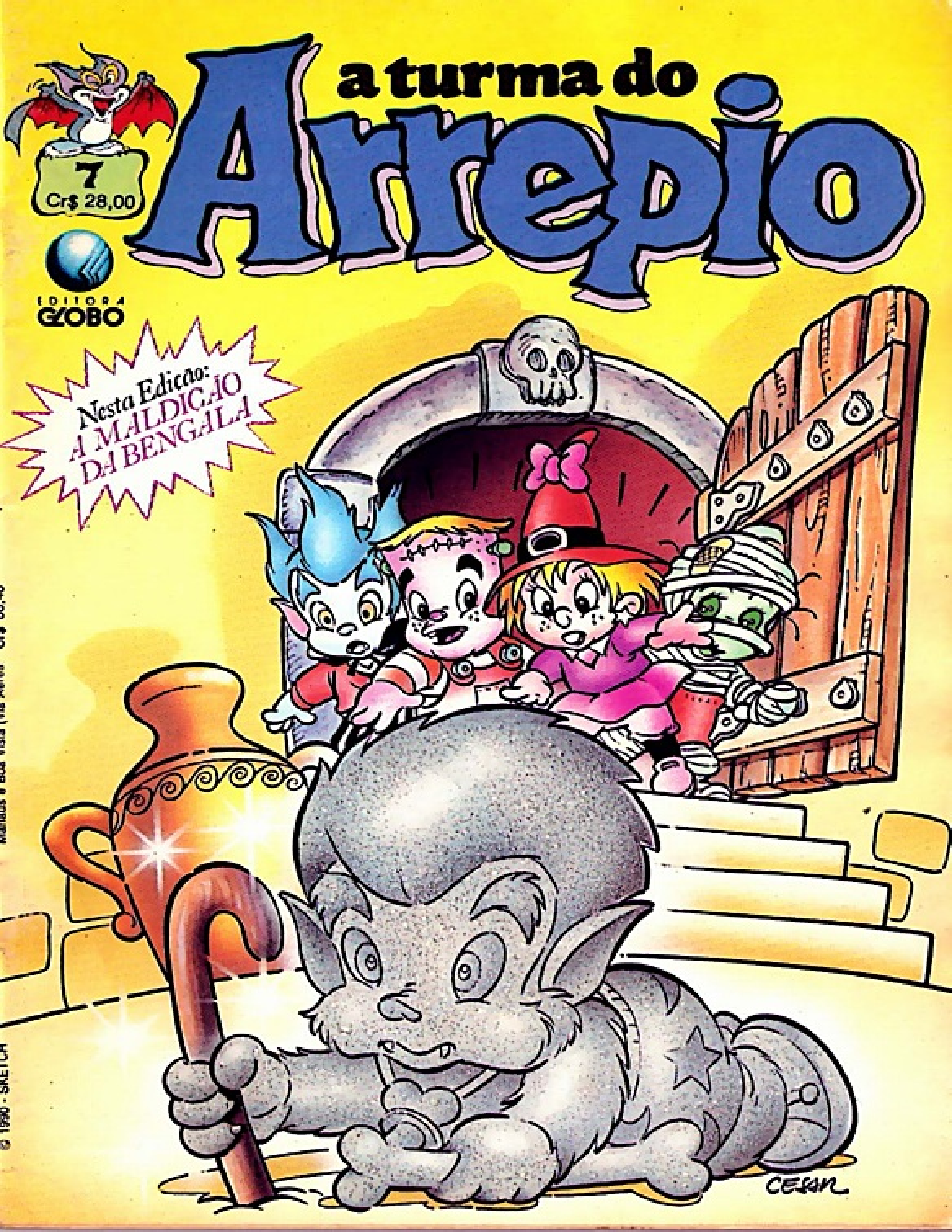
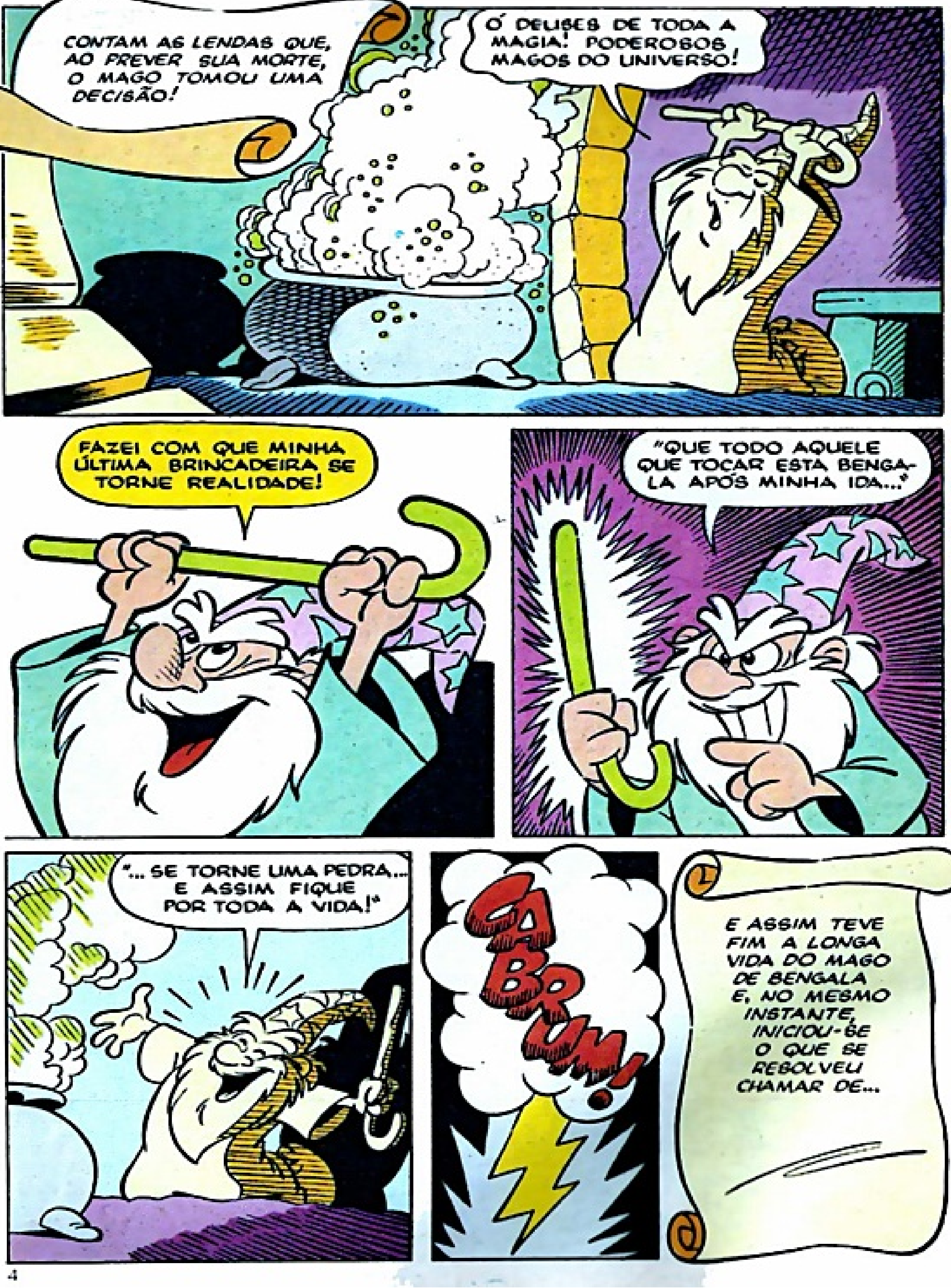
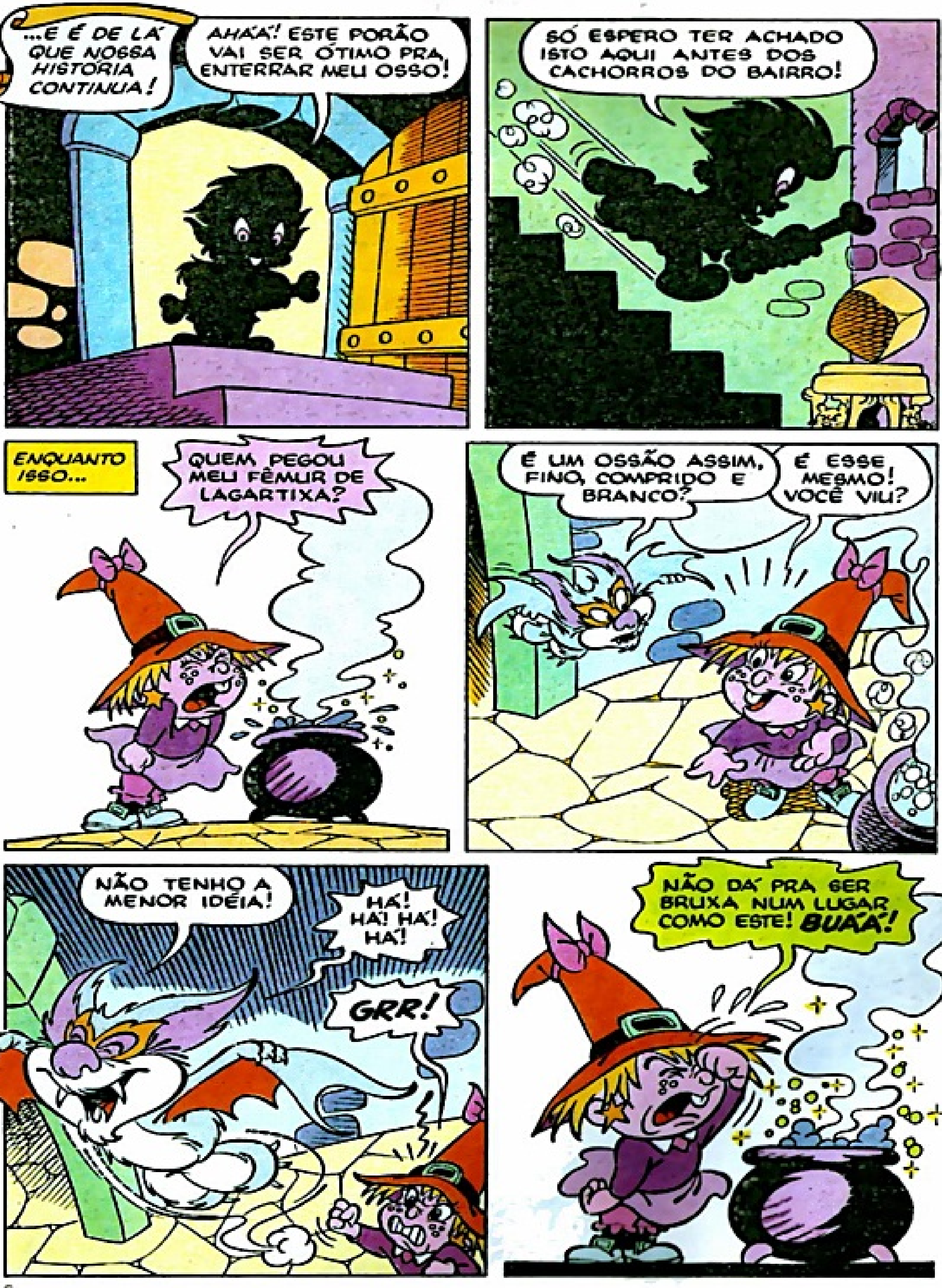


a turma do
Arrepio
7
Cr$ 28,00
EDITORA GLOBO
Nesta Edição:
A MALDIÇÃO DA BENGALA
CESAR
© 1990 - SKETCH

HÁ MUITOS E MUITOS ANOS, EM UM LOCAL BEM DISTANTE, VIVEU O MAGO DE BENGALA!
OCTUS PORÓCUS, CINCINÁTUS POROROCUS!
CESAR
ERA PODEROSÍSSIMO...
FECHA-CADABRA!
...E TAMBÉM...
PUF!
...MUITO BRINCALHÃO!
HÁ, HÁ! O REI RABUGENTO REINA NO REINO DOS RATOS! HÁ, HÁ!
GRRR!
ELE VIVIA TRANSFORMANDO AS PESSOAS EM BICHOS!
TOLO TEODORO, TE TORNARÁS TOTALMENTE EM TIGRE!
PUF!
E TUDO POR CAUSA DE SUA BENGALA MÁGICA!

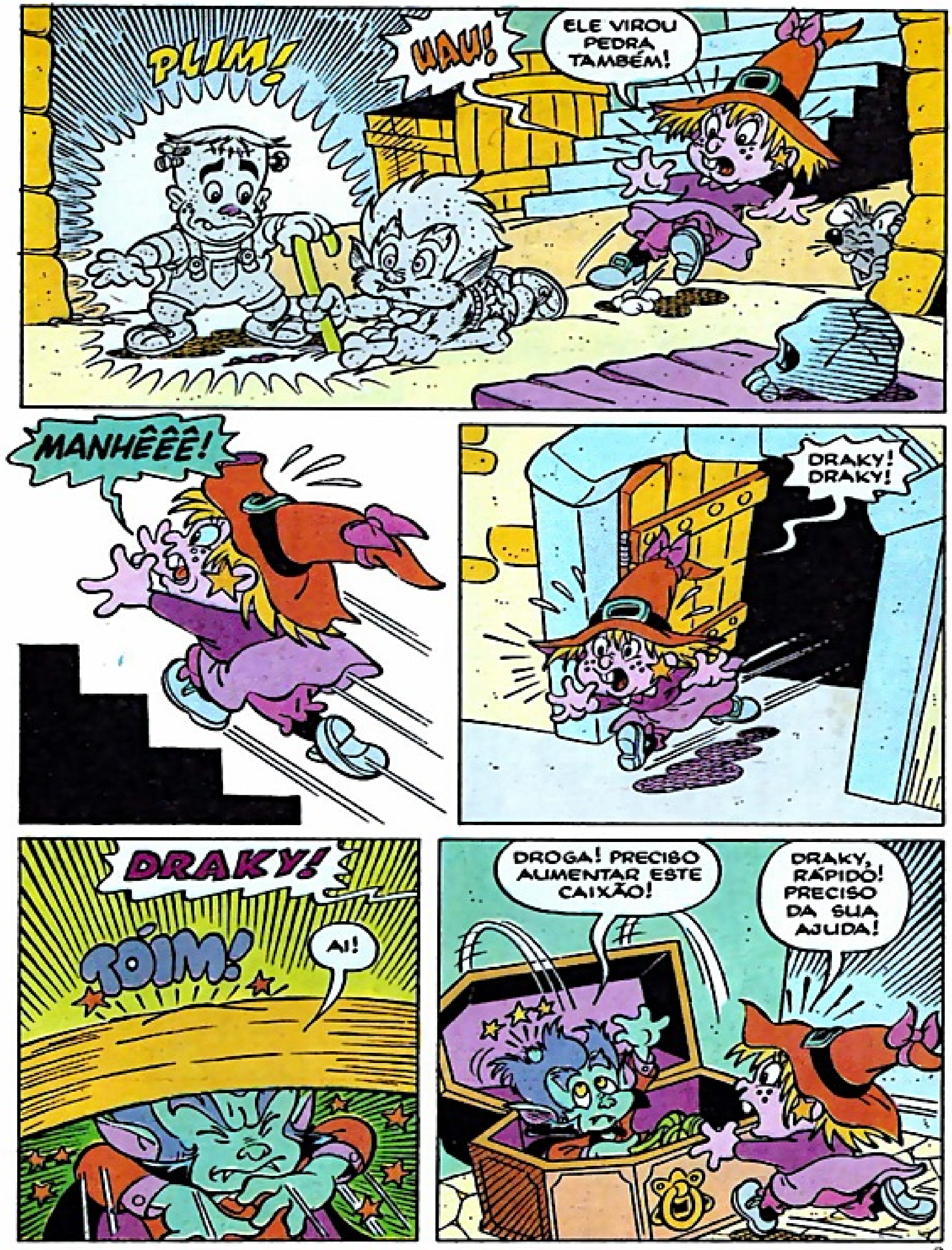

CONTAM AS LENDAS QUE, AO PREVER SUA MORTE, O MAGO TOMOU UMA DECISÃO!
Ó DEUSES DE TODA A MAGIA! PODEROSOS MAGOS DO UNIVERSO!
FAZEI COM QUE MINHA ÚLTIMA BRINCADEIRA SE TORNE REALIDADE!
"QUE TODO AQUELE QUE TOCAR ESTA BENGA-LA APÓS MINHA IDA..."
"... SE TORNE UMA PEDRA... E ASSIM FIQUE POR TODA A VIDA!"
CABRUM!
E ASSIM TEVE FIM A LONGA VIDA DO MAGO DE BENGALA E, NO MESMO INSTANTE, INICIOU-SE O QUE SE RESOLVEU CHAMAR DE...

A TURMA DO ARREPIO
em
A MALDIÇÃO DA BENGALA
...MAS COMO O TEMPO NÃO PÁRA, O MUNDO FOI MUDANDO...
CESAR
...MUDANDO...
...SE TRANSFORMANDO...
...E...
...FOI JUSTAMENTE SOBRE A BENGALA QUE SE ERGUEU...
...O EDIFÍCIO DO ARREPIO!


...E É DE LÁ QUE NOSSA HISTÓRIA CONTINUA!
AHÁÁ! ESTE PORÃO VAI SER ÓTIMO PRA ENTERRAR MEU OSSO!
SÓ ESPERO TER ACHADO ISTO AQUI ANTES DOS CACHORROS DO BAIRRO!
ENQUANTO ISSO...
QUEM PEGOU MEU FÊMUR DE LAGARTIXA?
É UM OSSÃO ASSIM, FINO, COMPRIDO E BRANCO?
É ESSE MESMO! VOCÊ VIU?
NÃO TENHO A MENOR IDÉIA!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
GRR!
NÃO DÁ PRA SER BRUXA NUM LUGAR COMO ESTE! BUÁÁ!

MEDÉIA, POR QUE A CHORADEIRA?
SNIF! SUMIU UM OSSO DA MINHA POÇÃO!
ORA, É SÓ ISSO? ACHO QUE SEI QUEM FOI!
VEM COMIGO!
NÃO ME CHAMO MAIS STEIN, SE O OSSO NÃO ESTIVER AÍ!
DEIXA EU VER! É... TALVEZ "FRANK" SEJA UM BOM NOME!
AAAA...

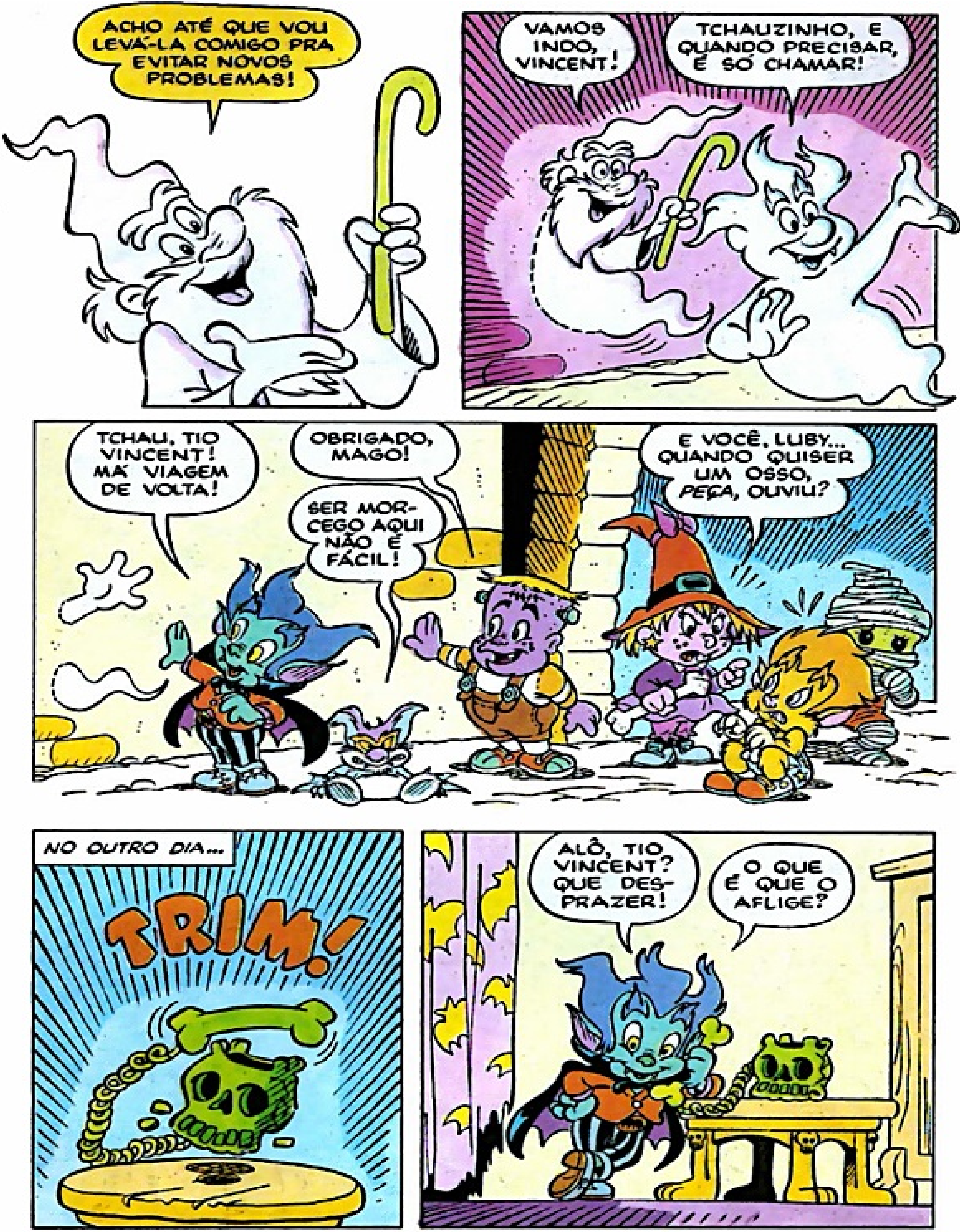
MEDÉIA, O QUE HOUVE?
CADÊ VOCÊ?
VEJA! O LUBY VIROU PEDRA!
E PIOR AINDA! COM MEU OSSO!
MAS O QUE É AQUILO NA MÃO... QUER DIZER, NA PATA DELE?
PARECE UMA BENGALA! DEIXA EU VER!


PLIM!
UAU!
ELE VIROU PEDRA TAMBÉM!
MANHÊÊÊ!
DRAKY! DRAKY!
DRAKY!
TOÍM!
AI!
DROGA! PRECISO AUMENTAR ESTE CAIXÃO!
DRAKY, RÁPIDO! PRECISO DA SUA AJUDA!

DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
...E A GENTE PRECISA DESPEDRALIZAR ELES!
ACALME-SE, MEDÉIA!
NÓS ACHAREMOS A SAÍDA!
A MALDIÇÃO DA BENGALA
VEJAMOS, VEJAMOS... HUM... PRONTO! AQUI ESTÁ!
"A MALDIÇÃO DA BENGALA SÓ SERÁ ANULADA SE ELA FOR TOCADA..."
"...NOVAMENTE PELO MAGO, SEU ANTIGO DONO!"
MAS COMO?
E PRA QUE VOCÊ ACHA QUE SERVE O MEU D.Q.A.?
D.D.A.?

É! DISCAGEM DIRETA AO ALÉM!
ALÔ? TIO VINCENT? QUE TAL DAR UMA AJUDA A UM CARO SOBRINHO?
ISSO MESMO! PRECISO QUE O SENHOR ME TRAGA UMA CERTA PESSOA!
E ASSIM...
ÀS SUAS ORDENS, SOBRINHO!
PUXA, COMO VOCÊS SÃO RÁPIDOS!
VENHAM POR AQUI!
NOSSA! QUANTA GENTE CURIOSA!
ATÉ O BELFEDO!

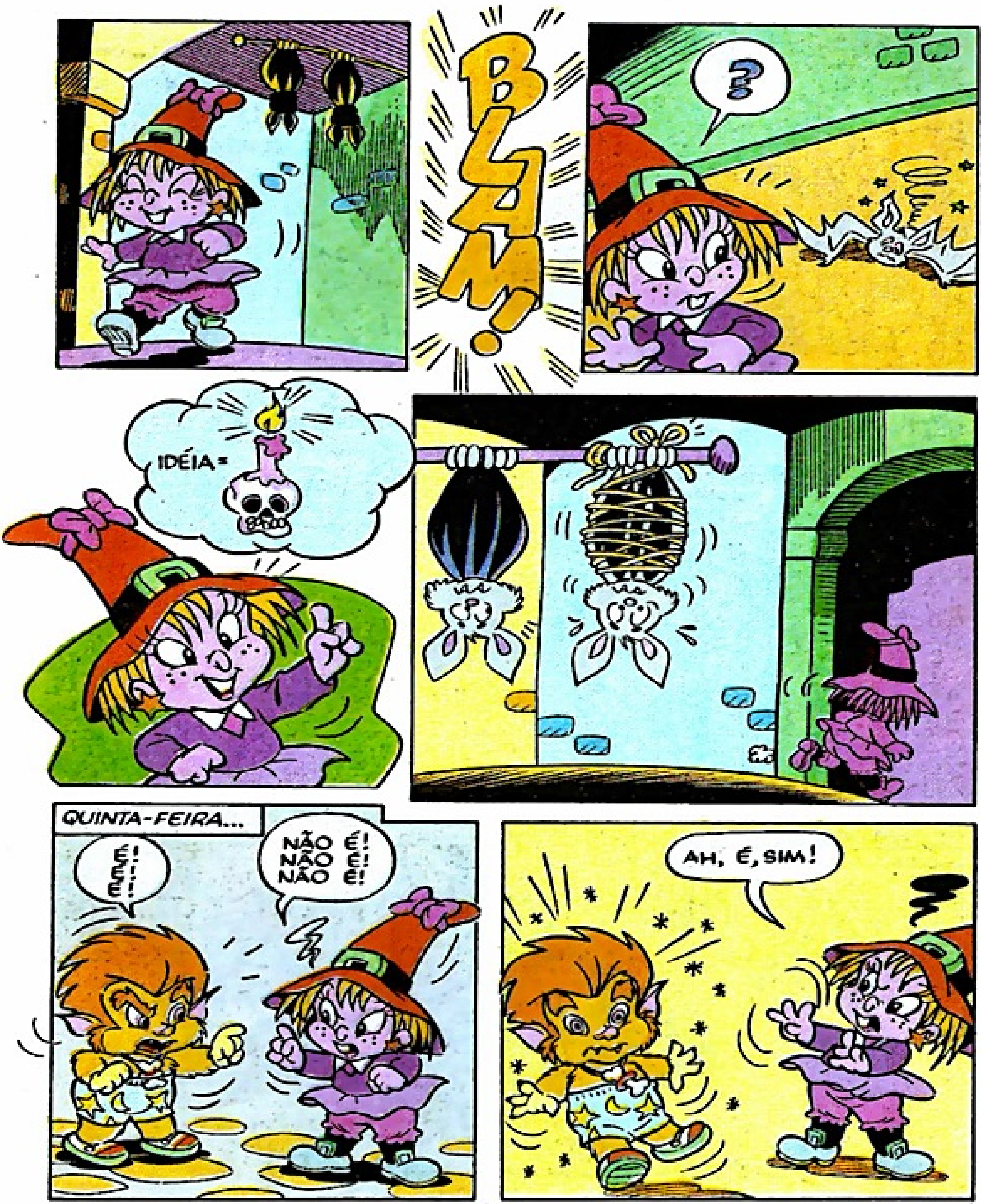
BEM, VAMOS `AS PALAVRAS MÁGICAS!
OCTÓPUS BENGALATUS! FEITIÇUS ENGANATUS... DESFAÇA-SE A MALDIÇÃO! NÃO VIRE MAIS PEDRA...
NÃO!
CA BRUM
AI!
HUMPF!
ONDE ESTOU?
POF!
POC!
TUM!
PARECE QUE FUNCIONOU, SOBRINHO!
VIVA! RECUPEREI MEU OSSO!
E EU, A MINHA BENGALA!
DROGA!


ACHO ATÉ QUE VOU LEVÁ-LA COMIGO PRA EVITAR NOVOS PROBLEMAS!
VAMOS INDO, VINCENT!
TCHAUZINHO, E QUANDO PRECISAR, É SÓ CHAMAR!
TCHAU, TIO VINCENT! MÁ VIAGEM DE VOLTA!
OBRIGADO, MAGO!
SER MOR-CEGO AQUI NÃO É FÁCIL!
E VOCÊ, LUBY... QUANDO QUISER UM OSSO, *PEÇA*, OUVIU?
NO OUTRO DIA...
TRIM!
ALÔ, TIO VINCENT? QUE DES-PRAZER!
O QUE É QUE O AFLIGE?

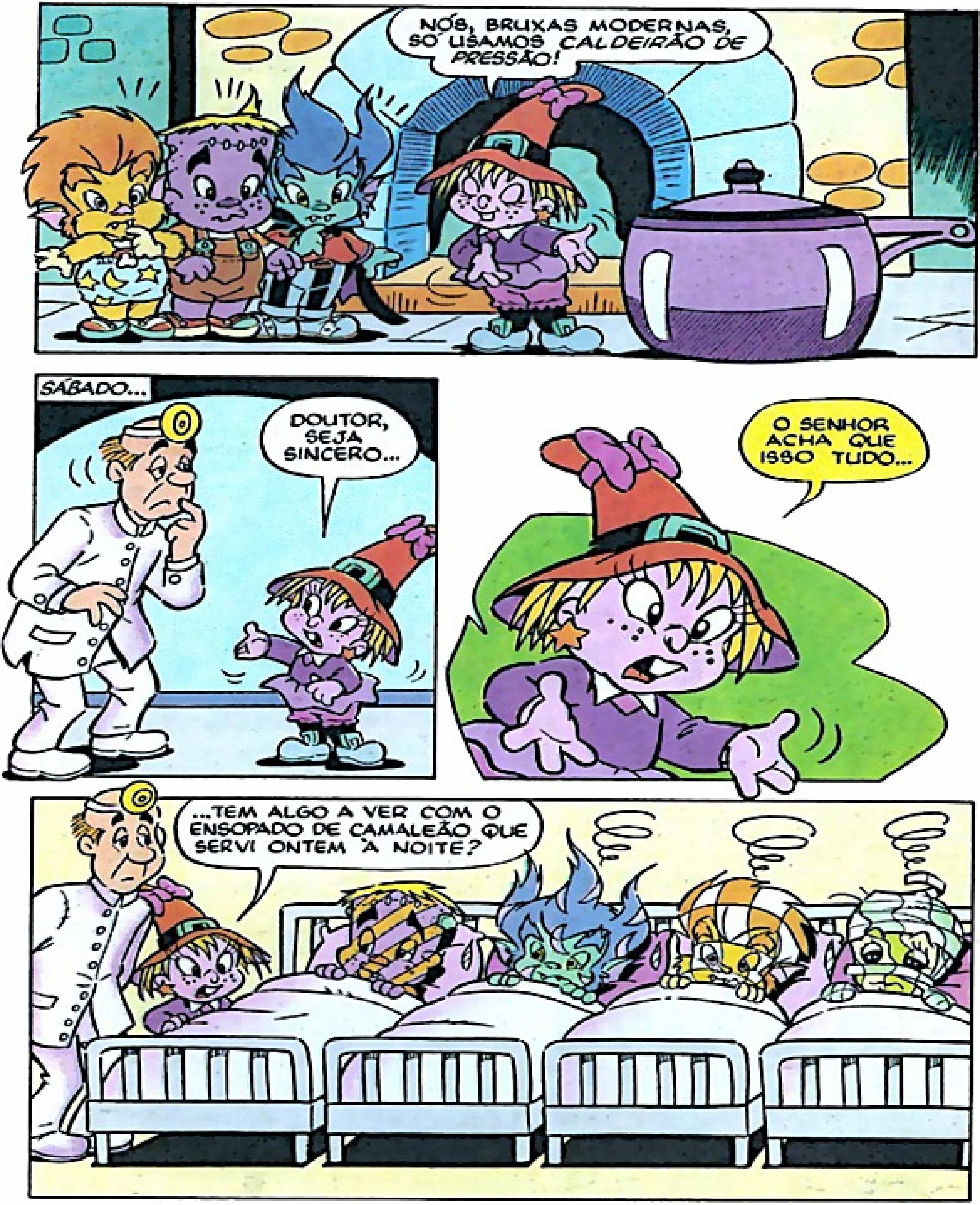
O QUÊ? SE O SENHOR PODE PASSAR UNS TEMPOS AQUI NO EDIFÍCIO?
BEM, É... MAS... O SENHOR PARECE MEIO AFLITO! ALGUM PROBLEMA?
UM POUCO! É QUE DESDE QUE O MAGO RECUPEROU SUA BENGALA, A *MORTE* AQUI NO ALÉM FICOU UM INFERNO!
SOCORRO!
AH, AH! FICARÁS FEITO FOCA, FRANCISCO FULANO! AH, AH, AH!
PLIM!
FIM

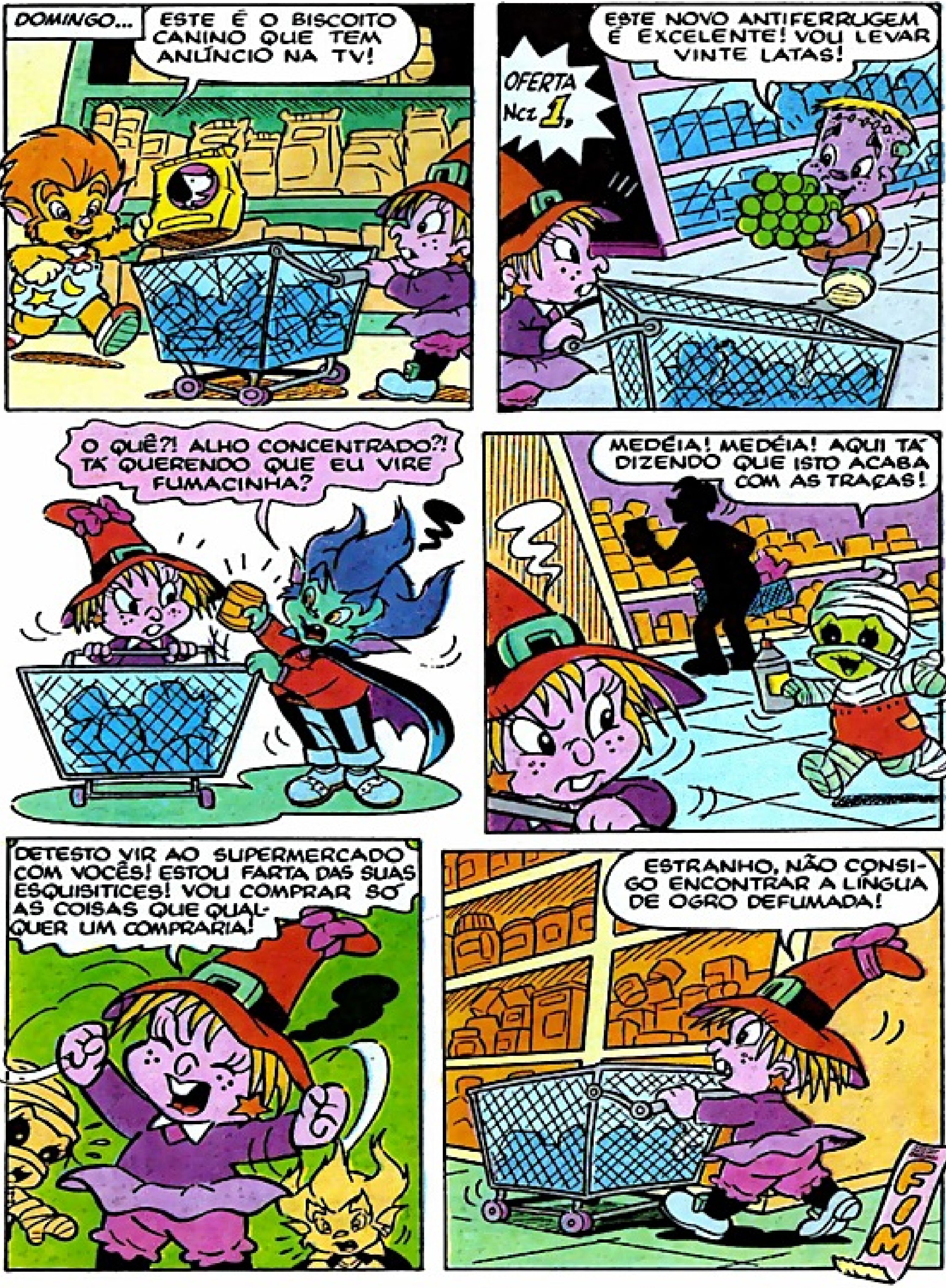
MEDÉIA em 7 DIAS de ARREPIAR
SE VOCÊ PENSA QUE JÁ VIU DE TUDO, VEJA SÓ COMO FOI A SEMANA PASSADA PRA MEDÉIA...
SEGUNDA-FEIRA...
FALTA MUITO, MEDÉIA?
JÁ TERMINEI!
CÉSAR
QUE TAL?
EI, MAS EU PEDI PRA VOCÊ ARREPIAR O MEU CABELO!
SE O PROBLEMA É ESSE... AQUI ESTÁ A CONTA!
AHHHHHHH!
O PRÓXIMO!
TERÇA-FEIRA...
MEDÉIA, NÃO VAI CABER!
VAI, SIM!

MEDÉIA, NÃO VAI DAR!
FIQUEM FRIOS, RAPAZES!
CRÁS
NÃO FALEI QUE CABIA?
13º EXPOSIÇÃO BRUXAL
ESTACIONAMENTO
QUARTA-FEIRA...


BLAM!
?
IDÉIA=
QUINTA-FEIRA...
É! É! É!
NÃO É! NÃO É! NÃO É!
AH, É, SIM!

PUF!
ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO SER TÃO TEIMOSO!
ÉÉÉÉÉÉÉÉÉ! ÉÉÉÉÉÉÉÉÉ! ÉÉÉÉÉÉÉÉÉ!
NÃO É! NÃO É! NÃO É!
SEXTA-FEIRA...
POR FAVOR, A SENHORITA MEDÉIA!
É NO SEGUNDO ANDAR! PODEM ENTRAR!
?
PARA CIMA
?
PARA CIMA
?


NÓS, BRUXAS MODERNAS, SÓ USAMOS CALDEIRÃO DE PRESSÃO!
SÁBADO...
DOUTOR, SEJA SINCERO...
O SENHOR ACHA QUE ISSO TUDO...
...TEM ALGO A VER COM O ENSOPADO DE CAMALEÃO QUE SERVI ONTEM À NOITE?


DOMINGO...
ESTE É O BISCOITO CANINO QUE TEM ANÚNCIO NA TV!
OFERTA NCz 1,
ESTE NOVO ANTIFERRUGEM É EXCELENTE! VOU LEVAR VINTE LATAS!
O QUÊ?! ALHO CONCENTRADO?! TÁ QUERENDO QUE EU VIRE FUMACINHA?
MEDÉIA! MEDÉIA! AQUI TÁ DIZENDO QUE ISTO ACABA COM AS TRAÇAS!
DETESTO VIR AO SUPERMERCADO COM VOCÊS! ESTOU FARTA DAS SUAS ESQUISITICES! VOU COMPRAR SÓ AS COISAS QUE QUALQUER UM COMPRARIA!
ESTRANHO, NÃO CONSIGO ENCONTRAR A LÍNGUA DE OGRO DEFUMADA!
FIM

A TURMA DO ARREPIO
eu
Pouca altura ninguém atura
PEGA, DRAKY!
AH, ASSIM EU NÃO BRINCO MAIS!
UÉ, O QUE DEU NELE?
ELE NÃO CONSEGUIU PEGAR NA BOLA UMA ÚNICA VEZ!
TAMBÉM... É O MAIS BAIXINHO DA TURMA!
ESSE PROBLEMA DE ALTURA SEMPRE O ABORRECEU!
EI, ACHO QUE POSSO FAZER ALGUMA COISA!
MEDÉIA, VOCÊ NÃO TÁ PENSANDO EM USAR SUAS BRUXARIAS NELE, TÁ?

NÃO, É ALGO ESPECIAL! VOU VER SE MAMÃE DEIXA USAR! VOLTO JÁ!
?
POUCO DEPOIS...
CONSEGUI! NÃO FOI FÁCIL CONVENCER MAMÃE, MAS CONSEGUI!
O QUE É ISSO?
É O CRISTAL DO ENCANTO DOS *CEM DIAS*!
E COMO FUNCIONA?
LUBY, SEGURE ESTE CRISTAL E DESEJE SER MAIS ALTO!
É PRA JÁ!
DESEJO QUE NINGUÉM DA TURMA SEJA MAIS ALTO QUE EU!
PUF!
E ASSIM...
PUXA, ME DESCULPEM! DAQUI A *CEM DIAS*, EU DESEJO QUE TUDO VOLTE AO NORMAL!
?
Fim

A TURMA DO ARREPIO
em
UM AMOR NO MUNDO DA LUA
A LUA CHEIA MEXE COM OS INSTINTOS DE CERTO MORADOR DO EDIFÍCIO DO ARREPIO...
AÚÚÚÚÚÚÚÚÚÚ!
CESAR
SACO! TODA NOITE DE LUA CHEIA É ISSO!
EI, LUBY, POR QUE VOCÊ FAZ ISSO?
NÃO SEI! É ALGO QUE NÃO DÁ PRA CONTROLAR!
O QUE SERÁ QUE A LUA TEM, QUE ATRAI TANTO A ATENÇÃO DOS CÃES?
EU NÃO SOU CÃO!

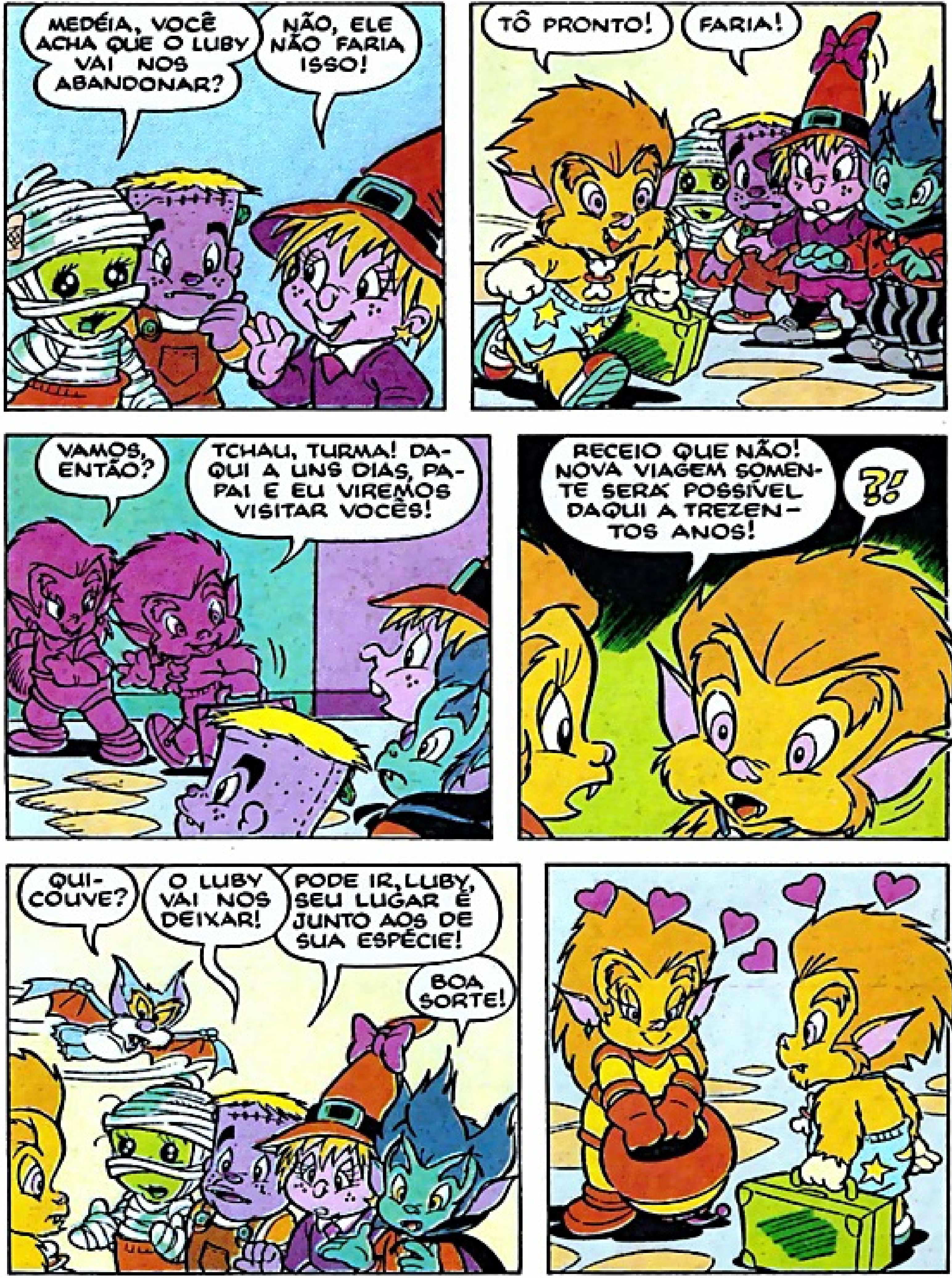
E SE A GENTE OLHAR DE PERTO?
LEGAL! VOCÊ TEM LUNETA?
NÃO, MAS POSSO MAGICAR UMA RAPIDINHO!
SERIA LEGAL VER O QUE TEM LÁ EM CIMA!
DO COMETA PEGO A CAUDA, DA ESTRELA PEGO A PONTA, QUE APAREÇA UMA LUNETA RÁPIDO, SENÃO FICO POR CONTA!
PUXA, NUNCA VI ISSO ANTES!
NUNCA VIU UMA LUNETA?
NÃO, NUNCA VI UMA MAGICADA SUA DAR CERTO NA PRIMEIRA VEZ!
GRUNF!
UAU! QUE BONITA QUE É A LUA...

DEIXA EU VER!
ESPERA... EPA, O QUE É ISSO?
ISSO O QUÊ?
UM DISCO VOADOR!
O QUÊ?!
EI!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
ISSO AQUI TÁ MUITO BARULHENTO PRO MEU GOSTO!
SEU ENGRAÇADINHO... NÃO ESTOU VENDO NADA!
MAS HAVIA UM DISCO LÁ, EU JURO!
NÃO VAI ME DIZER QUE ACREDITA EM DISCOS VOADORES!
MAS EU VI!
NÓS BRUXAS, LOBISOMENS, FANTASMAS E VAMPIROS APRENDEMOS DESDE CEDO QUE ESSAS COISAS NÃO EXISTEM!
MAS EU VI!

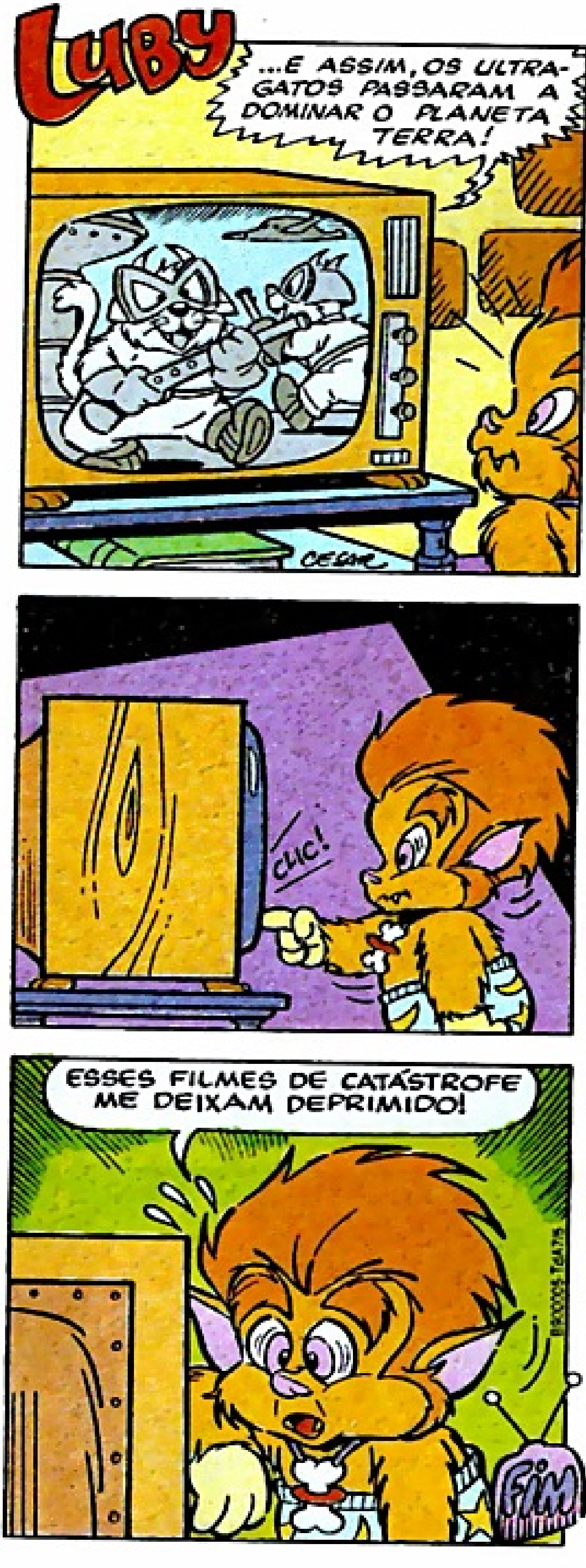
EU VI!
LUBY
MAIS TARDE...
ZUIM!
LUBY
O SINAL ESTÁ FICANDO MAIS FORTE, CAPITÃO!
PREPARAR PARA POUSO!
ZUIM!
O VETOR DIRECIONAL ESTÁ NOS GUIANDO PARA ESTE RUMO!
NEGATIVO, NÃO É QUEM ESTAMOS PROCURANDO!
ZZZZZ
PORTEIRO

SEM DÚVIDA, É AQUI!
ENTÃO, O QUE ESTÁ ESPERANDO? ABRA A PORTA!
BIP!
BIP!
BIP!
BIP!
ACORDE, TERRÁQUEO, PRECISAMOS FALAR COM VOCÊ!
HÃ?
LUBY
AHHH, QUEM SÃO VOCÊS?
NÃO SE ASSUSTE, SOMOS SEUS PARENTES!
COMO É?
HÁ ALGUM TEMPO, UMA EXPEDIÇÃO SAIU DE NOSSO PLANETA PARA EXPLORAR O SEU...
PORÉM, UM ACIDENTE DESTRUIU A NAVE E SEUS TRIPULANTES FORAM OBRIGADOS A VIVER POR AQUI...
BLAM!
E VOCÊ É UM DESCENDENTE DIRETO DESSES EXPLORADORES!
QUER DIZER QUE VOCÊS TAMBÉM SÃO LOBISOMENS?

SIM!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI, LUBY?
OI, TURMA, ESSES SÃO MEUS PARENTES DA LUA!
DA LUA?
SIM! EXISTE MAIS ALGUM DE NÓS POR AQUI?
SÓ PAPAI! OS OUTROS SE FORAM POR CAUSA DE UMA ALERGIA A BALAS DE PRATA!
PRECISAMOS ENCONTRÁ-LO PARA LEVÁ-LOS DE VOLTA À LUA!
VOCÊS QUEREM LEVAR EU E PAPAI PRA LUA?
CLARO, LÁ É O SEU LUGAR!
VOCÊ NÃO QUER IR?
EU... EU... EU...
APRONTO A MALA NUM MINUTO!
LUBY!


MEDÉIA, VOCÊ ACHA QUE O LUBY VAI NOS ABANDONAR?
NÃO, ELE NÃO FARIA ISSO!
TÔ PRONTO!
FARIA!
VAMOS, ENTÃO?
TCHAU, TURMA! DAQUI A UNS DIAS, PAPAI E EU VIREMOS VISITAR VOCÊS!
RECEIO QUE NÃO! NOVA VIAGEM SOMENTE SERÁ POSSÍVEL DAQUI A TREZENTOS ANOS!
?!
QUI-COUVE?
O LUBY VAI NOS DEIXAR!
PODE IR, LUBY, SEU LUGAR É JUNTO AOS DE SUA ESPÉCIE!
BOA SORTE!

EI, LUBY, POSSO FICAR COM O SEU SKATE?
CHUIF!
SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO IR!
MAS VOCÊ TEM QUE IR!
NÃO PODEMOS OBRIGÁ-LO!
ENTÃO EU FICAREI!
NÃO É POSSÍVEL! SEM VOCÊ COMANDANDO A NAVE, NÃO CONSEGUI-RÍAMOS RETORNAR À LUA!
SÓ SE O BELFEDO... SIM, É ISSO!
EPA, O QUE TEM EU?
OBRIGADO POR TER FICADO COM A GEN-TE, LUBY!
SUSPIRO
E ASSIM...
JÁ ESTÃO ABUSANDO DA MINHA IMOR-TALIDADE!
PONTE AÉREA TERRA-LUA
PARA LUANA
CRATERA 7 LUA
FIM



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Flavio Barros Pinto, Fernando A. Costa, José Antonio Soler, João J. Noro, Humberto Paulo Navarro

A Turma do Arrepio

Diretor Executivo de Revistas
Flavio Barros Pinto

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahes

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor:** Paulo Roberto Pompéo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Estúdio de Arte: Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson A. Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Denilson F. Vargas (Coordenador), Ana Lúcia da Silva, Camélia Maria L. de Paiva, Cleusa Aparecida Ferreira, Élcia Gonçalves, Fábio Vellucci, José Alberto de Lima, Manoel E. Rodrigues, Marco Antônio V. Gonçalves, Patrícia Aparecida Walter, Tiiza L. de Farias.

Diretor Comercial: Eduardo Macedo

Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baute. **Gerente de Promoção e Divulgação:** Lucia De Finis Machado.

Supervisor de Planejamento: David Antonio Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Renata Gigliotti, Tânia Fernandes Nunes Ciampone. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100.
Coordenador de Publicidade: Marcelo Pires.

Propaganda e Marketing
Diretora: Beth Klock
Criação: Marcelo Ricardo Guisoni, Helio Masao Viski, Luiz Yoshio Dakuhara, Luiz Fernando Rodrigues dos Santos, André Luiz Almeida Torretta.

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Eliana Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780. **Ribeirão Preto (SP):** Isabel Aparecida Povinelli - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14010 - Tel.: (016) 625-9639 - **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 7.º andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - **Recife (PE):** Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s/1801 - São José. **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapiru, 1209 - CEP 20251 - Tel.: (021) 273-5522 - Telex (021) 23365.

Revista Turma do Arrepio: Criação e Produção dos Estúdios Sketch
Diretor de Criação: Cesar Roberto Sandoval
Diretor Comercial: Carlos A. Lourenço
Diretor de Arte: Moacir R. Soares
Departamento de Histórias em Quadrinhos e Merchandising
Diretor de Produção e Coordenador de Arte: Roberto O. Fukue
Chefe de Arte: Kimio Shimizu
Coordenação de Redação: Maria Augusta M. C. Blecher
Desenhistas: Marcos Uesono, Enrique Valdez, Sérgio Morettini
Assistentes de Arte: Mary Shimizu, Cláudio Ishii, Roberto Batista Alves
Atendimento de Merchandising: Celso Schvartzer
Departamento de Desenhos Animados
Direção: Cesar Roberto Sandoval
Animação: Airon B. Lacerda
Coordenador de Produção: Alberto C. Moraes
Chefe do Depto. de Arte Final: Rosana Gonçalves Valim
Assistentes de Arte: Jacira Correa, Sérgio Morais de Sá
Finalização: Pedro J. J. da Silva
Marketing: Tribo Agenciamento e Licenciamentos
Sketch: Rua França Pinto, 899 — Vila Mariana — CEP 04016 — São Paulo — SP — Tels.: (011) 571-0419 e 571-2170 — FAX. (011) 575-3637
Produção Gráfica: Júlio R. Filho.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100
Telex 54071

Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 - CEP 01051 - São Paulo - SP - Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A. - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 268-9112
Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. - Distribuidores de Publicações - Rua Vasco da Gama, 4 - 4A - CEP 2695 - Sacavem - Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** - Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (021) 208-6395 e 208-9112; **São Paulo** - Pça. Alfredo Issa, 18 - Sta. Efigênia - Tels.: (021) 228-1841 e 229-9427.
Publicação Mensal. Data desta edição: Abril/1990

1990 Sketch. Todos os direitos reservados.

impressão e acabamento
W. Roth & Cia. Ltda.